

Dramaturgi

- 1 Lehmann, Hans-Thies: At tænke teater, turde tage chancer og ikke stole på formler** **1**
Kilde: Peripeti - tidsskrift for dramaturgiske studier, 10, 2008
Afdeling for dramaturgi, Århus Universitetsforlag
ISSN: 1604-0325
-
- 2 Branth, Janicke: Dramaturgens arbejdsfelt** **3**
Kilde: Peripeti - tidsskrift for dramaturgiske studier, 10, 2008
Afdeling for dramaturgi, Århus Universitetsforlag
ISSN: 1604-0325
-
- 3 Christoffersen, Erik Exe: Om det lineære og cirkulære dramatiske udtryk** **6**
Kilde: Kulturarbejde og tværæstetik
Afdeling for dramaturgi, Århus Universitetsforlag, 1985
ISBN: 8788795004
-
- 4 Lindström, Göran: "Fabel" & "Intrig"** **19**
Kilde: Att läsa dramatik
Liber Forlag, 1969
ISBN: 9140300056
-
- 5 Garff, Alex; Hjortsø, Leo: Sagnet** **26**
Kilde: Ødipus
Klassikerforeningen, 1969
ISBN: Intet
-
- 6 Nøjgaard, Morten: Kraft og aktant** **32**
Kilde: Det litterære værk
Odense Universitetsforlag, 1998
ISBN: 8774928740
-
- 7 Holm, Ingvar: Dramats personer** **39**
Kilde: Drama på scen, dramats former och funktion
Albert Bonniers Förlag, 1969
ISBN: Intet
-

Dramaturgi

- 8 Freytag, Gustav: The Construction of the Drama** 49
Kilde: Technique of the Drama: An Exposition of Dramatic Composition and Art
Benjamin Blom, inc. Publishers, 1968
ISBN: 9781410219237
-
- 9 Larsen, Peter Harms: Den 'naturlige' fortælleform** 68
Kilde: De levende billeders dramaturgi bd. 2
DR, 2005
ISBN: 8779534252
-
- 10 Gladsø, Svein: Realismen** 72
Kilde: Dramaturgi
Universitetsforlaget, 2005
ISBN: 8215006167
-
- 11 Beckett, Samuel: On Endgame** 78
Kilde: Disjecta: Miscellaneous Writing and a Dramatic Fragment
Alden Press Oxford, 2001
ISBN: 0714540161
-
- 12 Esslin, Martin: Det absurdes absurditet** 79
Kilde: Det absurde teater
Fischer, 1968
ISBN: Intet
-
- 13 Aslan, Odette: Endgame** 84
Kilde: Roger Blin, and Twentieth-Century Playwrights
Cambridge University Press, 1988
ISBN: 0521224403
-
- 14 Pfister, Manfred: Structures of Time and Space** 91
Kilde: The Theory and Analysis of Drama
Cambridge University Press, 1991
ISBN: 052142383X
-

Dramaturgi

- 15 Lehmann, Hans-Thies: Tradition and the postdramatic talent** 94
Kilde: Postdramatic theatre
Routledge, 2006
ISBN: 9780415268127
-
- 16 Rees, Catherine; Red.: Sierz, Aleks: Sarah Kane** 99
Kilde: Modern British Playwriting: The 1990s
Bloomsbury Publishing, 2012
ISBN: 9781408129265
-
- 17 Artaud, Antonin: Blodstrålen** 125
Kilde: Antonin Artaud i udvalg
Arena, 1973
ISBN: 8774054082
-
- 18 Artaud, Antonin: Grusomhedens teater** 128
Kilde: Det dobbelte teater
Arena, 1967
ISBN: 9788726391091
-
- 19 Szatkowski, Janek; Red.: Christoffersen, Erik Exe: Teatrets simultane form** 135
Kilde: Dramaturgisk analyse - en antologi
Institut for Dramaturgi, 1989
ISBN: 8787906295
-
- 20 Gladsø, Svein: Shakespeare** 143
Kilde: Dramaturgi
Universitetsforlaget, 2005
ISBN: 8215006167
-
- 21 Bakhtin, Mikhail M.: Introduktion (problemformulering)** 151
Kilde: Karneval og latterkultur
Det lille Forlag, 2001
ISBN: 8790030869
-

Dramaturgi

- 22 Holberg, Ludvig: Epistola 66** 171
Kilde: Epistler
Hagerup, 1944
ISBN: Intet
-
- 23 Holberg, Ludvig: Just Justesens Betænkning over Comoedier** 173
Kilde: Komedier - Værker i tolv bind, bd. 7
Rosenkilde og Bagger, 1970
ISBN: Intet
-
- 24 Chapelain, Jean: Opinions of the French Academy on the Tragicomedy** 180
Kilde: European Theories of the Drama
Crown Publishers, 1965
ISBN: 9780517505397
-
- 25 Pfister, Manfred: A Communication Model for Narrative and Dramatic Texts** 185
Kilde: The Theory and Analysis of Drama
Cambridge University Press, 1991
ISBN: 052142383X
-
- 26 Strindberg, August: Advarsel** 188
Kilde: Et Drømmespil
Gyldendals Teater, 1965
ISBN: Intet
-
- 27 Szondi, Peter: Strindberg** 189
Kilde: Theory of the Modern Drama
University of Minnesota Press, 1987
ISBN: 0816612846
-
- 28 Pfister, Manfred: Dream Inset** 195
Kilde: The Theory and Analysis of Drama
Cambridge University Press, 1991
ISBN: 052142383X
-

Dramaturgi

- 29 Brecht, Bertolt: Det moderne teater er det episke teater** **197**
Kilde: Om tidens teater: En ikke-aristotelisk dramatik
Gyldendal, 1960
ISBN: 8700491918
-
- 30 Brecht, Bertolt: Gadescenen** **204**
Kilde: Om tidens teater: En ikke-aristotelisk dramatik
Gyldendal, 1960
ISBN: 8700491918
-
- 31 Szondi, Peter: Epic Theater: Brecht** **211**
Kilde: Theory of the Modern Drama
University of Minnesota Press, 1987
ISBN: 0816612846
-
- 32 Pfister, Manfred: Epic Communication Structures in Drama** **214**
Kilde: The Theory and Analysis of Drama
Cambridge University Press, 1991
ISBN: 052142383X
-
- 33 Lehmann, Hans Thies; Primavesi, Patrick: Dramaturgy on Shifting Grounds** **223**
Kilde: Performance Research, 14, 2010
Informa
ISSN: 1469-9990
-